

# ساری نظریں

حصہ اول

مرکزی کمیٹی جماعت اسلامی ہند اے پو پی

سلسلہ اشاعت مرکزی درس گاہ جماعت اسلامی ہند

# پیاری نظمیں

حصہ اول

بچے بچیوں کے لیے

مُرتبہ

افضل حسین - ایم - اے - ایل - ٹی - ناظم درس گاہ

مکتبہ جماعت اسلامی ہند رام پور یوپی



اگست ۱۹۵۹ء

۱۰۱۰۰۰

دوسری بار

۲۵۰۴۲ پے پے

قیمت

(مطبوعہ کوہ نور پرنٹنگ پریس دہلی)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## بچوں سے

پیارے بچو! ہم نے پیاری پیاری نظموں کی چار کتابوں کا ایک سٹ  
تیار کیا ہے۔ اُن میں کی یہ ایک کتاب تمہارے ہاتھ میں ہے۔ ان کتابوں میں تمہارے  
لیے بہت سی اچھی اچھی نظمیں ہیں۔ امید ہے تم انہیں پسند کرو گے۔ نظمیں بلند آواز  
سے پڑھنے کے لیے ہوتی ہیں۔ اسی میں نطف بھی آتا ہے اور اثر بھی ہوتا ہے۔  
چاہے تنہا پڑھو یا دو تین بچوں کے ساتھ۔ تم اپنی پسند کی بہت سی نظمیں زبانی یاد  
کر لو اور بلند آواز سے اپنے اجتماعات یا ساتھیوں کی مجلسوں میں سنایا کرو۔  
ان کتابوں کی ترتیب یہ ہے۔

(۱) تمہاری دل چسپی کا پورا پورا لحاظ رکھا گیا ہے۔

(۲) ایسی نظمیں منتخب کی گئی ہیں جن کی زبان بہت ہی آسان ہے۔

(۳) اگر کہیں شکل الفاظ آگے ہیں تو آخر میں اُن کے معنی لکھ دیے گئے ہیں

(۴) یہ نظمیں دل چسپ اور آسان ہونے کے ساتھ ساتھ تمہارے لیے مفید

بھی ہیں۔ امید ہے ان سے تمہارے ذہن اور عادات و اطوار پر اچھا اثر پڑے گا۔

(۵) بھری لہری میں کہ پڑھنے والوں اور سننے والوں دونوں کو نطف آئے گا۔

ان کتابوں میں جن شاعروں کی یہ پیاری پیاری نظمیں لکھی گئی ہیں، آؤ ہم

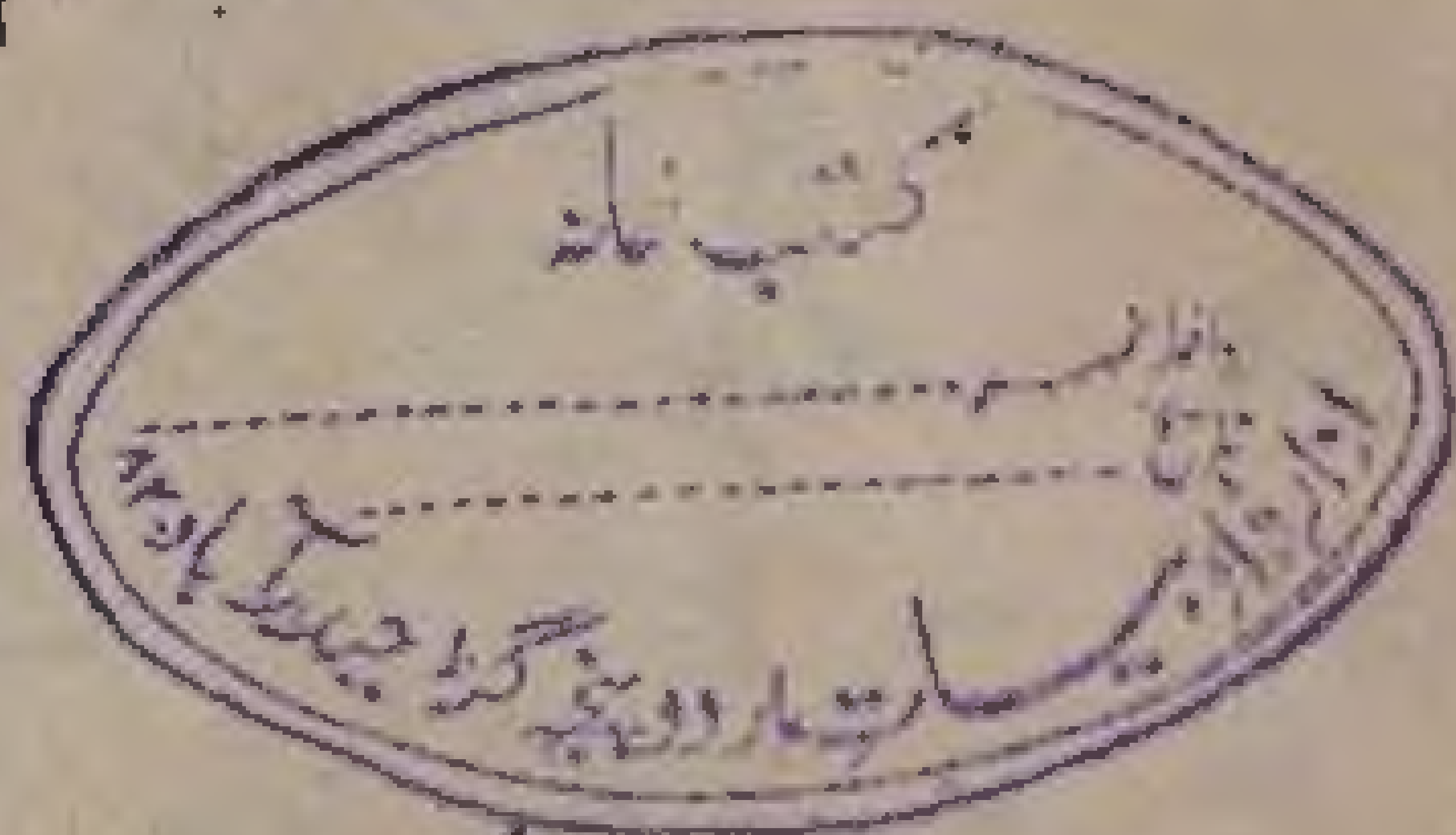
سب اُن کا شکریہ ادا کریں اور اُن کے لیے دُعاے خیر بھی۔



# پیارے نظمیں (۱)

- |                    |                                   |                 |
|--------------------|-----------------------------------|-----------------|
| ۱۔ چڑیوں کا پیغام  | اشعورام لگی ۱۱۔ بھولے بچوں کی عید | مائٹل خیر آبادی |
| ۲۔ پیارے نبیؐ      | ۱۲۔ رس کی کھیر                    | خلیل محمودی     |
| ۳۔ ننھا بھیا       | پویتی کلکتہ ۱۳۔ شراوت             | ملھارالقریشی    |
| ۴۔ میٹھی لوری      | سحقید بریلی ۱۴۔ چوری کے لٹو       | زاہد            |
| ۵۔ اُٹنگ           | سحر رام پوری ۱۵۔ نکٹا بندر        | ماخوذ           |
| ۶۔ اماں جان        | حفیظ جاندھری ۱۶۔ گرمی             | اسمعیل میرٹھی   |
| ۷۔ ننھا نمازی      | ابوالجہاد زاہد ۱۷۔ آندھی          | _____           |
| ۸۔ قرآن کا شوق     | ماخوذ ۱۸۔ برسات                   | گوٹو اعظمی      |
| ۹۔ افطار کی بہاریں | مائٹل خیر آبادی ۱۹۔ کیا بنوں؟     | بنت مجبئی مینا  |
| ۱۰۔ گوٹے کی چیرنی  | حفیظ جاندھری ۲۰۔ ترانہ            | ابوالبہار حجازی |

بسم اللہ الرحمن الرحیم



# چڑیوں کا پیغام

صبح سویرے      لوز کے ترے کے  
نیشہ      تھکی      ننھے خالد کی

اُس نے دیکھا

ایک تماشہ

اک چڑیا تھی      ننھی      منی  
بار سنگھار کی      ڈال      پہ بیٹھی

چوں چوں چوں چوں

بول رہی تھی



کانوں میں رُس گھول رہی تھی  
اس کا گانا بڑا سُہانا

خالِد بولا  
پیارے چڑیا  
ننھی منی پیاری چڑیا  
تو میرے گھر پیڑ کے اوپر

روز سویرے

کیوں آتی ہے

چوں چوں چوں چوں کیا گاتی ہے ۶

آج مجھے یہ بات بتاؤ

چوں چوں کا

مطلب سمجھاؤ

بولی چڑیا "واہ رے بھیا"

تم نے اتنی بات نہ سمجھی

کیوں آتی ہوں

کیا گاتی ہوں

بھیا میرے روز سویرے

نہند سے اٹھ کے سب سے پہلے

یہ جو چول چول

گاتی ہوں میں

رب کی حمد سناتی ہوں

رب وہ ہمارا خالق پیارا

انک سب کا

آقا سب کا

حاکم سب کا راجہ سب کا

قدرت والا رحمت والا

روح بدن میں

ڈالنے والا

ہم کو تم کو پالنے والا

حمد خدا کی کیوں نہ کروں میں

گاؤں نہ کیوں میں

چول چول چول

میرا ہر دم کام یہی ہے

تم کو بھی پیغام یہی ہے



# پیارے نبی

احمدؑ پیارے نبیؑ ہمارے  
عبد اللہؑ کے راج دُلا رے  
بن کر آئے رحمتِ عالم  
صلی اللہ علیہ وسلم

---

چاند عرب کے رہبر سب کے  
بیچے اُن کا نام ادب سے  
اُن حضرت ہیں بڑے مکرم  
صلی اللہ علیہ وسلم

---

لئے قرآن رب کا فرماں  
دُنیا بھر پر اُن کا احساں

وہ ہیں سب کے  
صلی اللہ  
مُحْسِن عَظِيم  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

---

دین سکھایا  
ظلم مٹایا  
ہو گیا باطل  
صلی اللہ  
نیک ایک بنایا  
ایک بنایا  
دوسرا برہم  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

---

جب بھی پڑھو  
دُرود بھیجو  
فرشتے بھیج  
صلی اللہ  
ذکرِ نبی ہو  
سلام بھیجو  
رہے ہیں پیسہ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

---

یارب! ہم کو  
سب بن جائیں  
صرف وہی ہیں  
صلی اللہ  
فکر یہی ہو  
اُن کے پیرو  
سرورِ عالم  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ





# مُنّا بھیا

گھر بھر میں ہے سب کا پیارا  
 پیار کریں اور چوبیس اُس کو  
 خوب اچھا لیں اور ہنسائیں  
 وہ بھی سب کو خوب بُھالے  
 اترے اور چڑھے پھر اترے  
 ۱۰ روتے روتے اک دم ہنس کے  
 روئے وہ تو دوڑیں ہم سب  
 کبھی کھلونا اپنا توڑے  
 جوڑ نہ پائے تو پھر پٹکے  
 جو کچھ پائے منہ میں رکھ لے  
 کہاں تک اس کا حال بتاؤ

سب کا پیارا اور دُلا را  
 گود میں اپنی سب لیں اُس کو  
 چٹ چٹ سب لیں اُس کی بلائیں  
 آغوں کر کے گود میں جلے  
 کھیل کرے یوں شام سویرے  
 ہنستے ہنستے اک دم رووے  
 کھل کھل کھل وہ خوب ہنستے تب  
 کچھ سوچتے پھر پیٹھ کے جوڑے  
 غور سے اس کو دیکھے بُھالے  
 کھٹی میٹھی چیز ہو چاہے  
 میرے گھر آؤ تو دکھاؤں

شکر میں کرتا ہوں اس رب کا  
 جس نے پیارا مُنّا بخشا

# میٹھی لوری

سختیں بریلوی

لاٹے باپ کے اماں کے دلارے سوچا  
اے مری آنکھ کے تارے مرے پیارے سوچا  
گو وہیں روز جوراتوں کو سلاتی ہے تجھے  
میٹھی وہ نیند تری دیکھ بلاتی ہے تجھے  
سو لے جب تک نہیں آتے ہیں ترے کام کے دن

۱۱ اور دو چار برس ہیں ابھی آرام کے دن  
پھر تو یہ فکر پڑے گی کہ سبق یاد کروں

مفت سوسو کے نہ یوں وقت کو برباد کروں

ہو گا اس ننھے سے دل پر ترے فکروں کا ہجوم

دن تو دن رات کو بھی چین سے سونا معلوم

دیکھ اس گود میں آرام لیا ہے تو نے

لاج اس دودھ کی رکھنا جو پیہ ہے تو نے

ڈمگٹے رہ انصاف سے ہرگز نہ قسم

کسی دشمن پہ بھی جائز نہ رہے ظلم و ستم



لے بہت دیر ہوئی اب مجھے لگاتے سوچا  
اسے مرے چاند مرے نیند کے ملتے سوچا

# اُننگ

مختصر نام پڑی

سب کو ہے چین سا سب کو ہے آسرا

میں ہوں چھوٹا تو کیا

اُٹی ہے جب کلی بنتی ہے پھول بھی

میں ہوں چھوٹا تو کیا

ننھی سی بوند سے کتنے دریا بہے؟

میں ہوں چھوٹا تو کیا

ملکی ملکی پھوار لاتی ہے کیا بہار

میں ہوں چھوٹا تو کیا

ایک بیونٹی ارے! اور ہاتھی مرے؟

میں ہوں چھوٹا تو کیا

اک گلہری اٹھے ٹکڑے پتھر کسے؟

میں ہوں چھوٹا تو کیا

# اماں چان

حفیظ جالندھری

تو میری اماں ہے پیاری  
تو نے اپنے سکھ کی دنیا  
میرے بچپن کی ہر آفت  
جس دم میرا کان بھی دکھتا  
تو نے میرے کپڑے دھوئے  
میری بھتری اور کرتی پر  
میرے چاؤ کیے سب پیسے  
تو نے مجھ کو بات سکھائی  
ساری ٹکڑیوں کی اب میں  
تیری طرح سے ہو جاؤں گی

میں تیری بلٹی ہوں دُلاری  
مجھ پر سے صدقے میں آری  
تیری جان پر آئی ساری  
تو نے جاگ کے رات گزار لی  
تو نے میری مانگ سنواری  
ٹانگیا، گوٹھ اور کنار لی  
منگوا دی گڑیا کی پٹاری  
تو نے میری ذات سدھاری  
پیاری تیری خدمت گاری  
تجھ پر سے میں واری اماں

میری اماں، پیاری اماں

تو جو کہے ہیں کر کے دکھاؤں  
لا میں تیرے بال بناؤں

تو جو کہے آنکھوں پہ اٹھاؤں  
لا میں تیری مانگ سنواری



تو دُھندلوں میں تھک جاتی ہے  
 لائیں اٹھالوں، لائیں اٹھالوں  
 اپنی چیزیں اس کو دے دوں  
 سِل بٹے پہ مسالہ پیسوں  
 برتن دھوؤں، آٹا گوندھوں  
 تو کھالے اور ابا کھا لیں  
 تو مرقی تھتی میرے بدلے  
 تیری ہی مانند کروں میں  
 لائیں تیرے پیر و باؤں  
 روتے بھیتا کو بہلاؤں  
 اپنے ہاتھوں ہی سے کھلاؤں  
 لاچولھے میں آگ جلاؤں  
 ننھی سی ٹکیہ بھی پکاؤں  
 سب کھا لیں تو میں بھی کھاؤں  
 تیرے بدلے میں مرجاؤں  
 ساری کارگزاری آماں

میری آماں، پیاری آماں

۱۴

## نٹھانمازی

وہ سوچلا سوپرا، وہ رات جا رہی ہے  
 وہ صبح کی ازاں کی آواز آرہی ہے  
 اُچی اٹھو سفیدی ہر سمت چھا رہی ہے  
 اے میری زچھی اُمی، اے میری پیاری اُمی  
 ابو کے ساتھ مسجد جاؤں گا آج میں بھی



چوٹے پہ دیکھی میں پانی ذرا چڑھا دو  
 دانتوں کو صاف کر لوں مسواک بھی اٹھا دو  
 کیسے کروں وضو میں، اچھی طرح بتا دو  
 کپڑے بھی صاف ستھرے پہنا دو جلدی جلد

ابو کے ساتھ مسجد جاؤں گا آج میں بھی

یہ نرم نرم سوٹر، یہ گرم گرم ٹوپی  
 دستانے بھی ہیں اونی جراب بھی ہیں اونی  
 منظر بھی ہے نیا سا، چادر بھی خوب موٹی  
 سردی نہیں لگے گی، سچ کہہ رہا ہوں امی

۱۵

ابو کے ساتھ مسجد جاؤں گا آج میں بھی

”الْحَمْدُ لِلّٰهِ“ قلّٰ هو اللہ عزّ و جلّٰ کہو سنا دوں  
 ”سُبْحَانَكَ اللّٰهُمَّ“ لکھ کر کہو دکھا دوں  
 کے فرض ہیں وضو میں، یہ بھی کہو بتا دوں  
 کر لوں گا یاد اُسے بھی جو کچھ رہا ہے باقی

ابو کے ساتھ مسجد جاؤں گا آج میں بھی

جب فرض باجماعت ہیں پڑھ چکوں گا امی  
 پھر دونوں ہاتھ اٹھا کر مانگوں گا میں دُعا بھی



ساری بُرائیوں سے مُجھ کو بچسا الہی !  
بن جاؤں میں نمازی بن جائیں سب نمازی

ابو کے ساتھ مسجد جاؤں گا آج میں بھی

ابوالمجاہد زاہد



## قرآن کا شوق

جو جہم جہم کا ہے اس کا جُزدان آماں

تو ہے جلد کی بھی عجب شان آماں ۱۶

ہیں اس کو پڑھوں گی اسی آن آماں

یہی اپنا ہے دین و ایمان آماں

دکھا دو ذرا اپنا قُسرآن آماں

پہ لیں دھانی جُزدان کیا ہی بھلا ہے

بسا میری آنکھوں میں دل میں کُجا ہے

نہ ہے اس میں جھول اور سیلوٹ ذرا ہے

بنا ٹھیک اور چُست اچھا سِلا ہے

دکھا دو ذرا اپنا قُسرآن آماں

غضب جلد بھی اس کی اچھی بنی ہے  
یہ پھول اور بوٹوں سے کیسی سچی ہے

سنہری روپلی جو جدول کھنچی ہے  
چمک میں وہ ہیرا دمک میں کئی ہے

دکھا دو ذرا اپنا قرآن . اماں

مجھے اس کے معنی بتا دینا ، اچھی

جو مطلب ہو وہ بھی جتا دینا ، اچھی

غرض اس طرح سے پڑھا دینا ، اچھی

کہ بس گھول کر ہی پلا دینا ، اچھی ۱۷

دکھا دو ذرا اپنا قرآن اماں

میں دیکھوں گی انمول بولوں میں کیا ہے

کہ جن کی تلاوت میں یہ کچھ مزا ہے

عجب اس کے لفظوں میں جادو بھرا ہے

کہ دل لوٹتا ہے جگر لوٹتا ہے

دکھا دو ذرا اپنا قرآن اماں

سحر کو ہیں اٹھ کر وغنوجب کروں گی

تو کھولوں گی قرآن ہوا اس کی لوں گی

خوشی سے نہ کیوں اپنی گیلی پھروں گی  
 خدا کی عبادت سے پھولوں پھلوں گی  
 دکھا دو ذرا اپنا شُراں اُمّ  
 صرے پیارے ابا بھی خوش ہوں گے سُن کر  
 کہ اتنی سی جان اور شُراں اُزہر  
 دعائیں مجھے دیں گے دل سے وہ اکثر  
 چڑھے ننھی پروان عزت ہو گھر گھر  
 دکھا دو ذرا اپنا شُراں اُمّ

ماخوذ

۱۸

## افطار کی بہاریں

گنگھنی سہے ایک جانب اک سمت پھلکیاں ہیں  
 کیا خوب ہیں کچالو، کیا ہی کچوریاں ہیں  
 رمضان ہیں ہیں کیا کیا افطار کی بہاریں  
 کیا بھی سنتہ بھی اور وال موٹھ بھی ہے



چٹنی تو دیکھیے گا، کیا چٹ پٹی بنی ہے  
 رمضان میں ہیں کیا کیا افطار کی بہاریں  
 شہر بہت یہ ٹھنڈا میٹھا، یہ گرم گرم حلاوا  
 کیا کیا کوئی گناہے، سب ہے دیا خدا کا  
 رمضان میں ہیں کیا کیا افطار کی بہاریں  
 افطار کمرستہ ہیں، والد بھی، والدہ بھی  
 نصیری، نصیر ناصر، خاوند بھی، خالندہ بھی  
 رمضان میں ہیں کیا کیا افطار کی بہاریں  
 رمضان میں ہمیں اک افطار کی خوشی ہے  
 پھر آخرت میں رب سب کے دیدار کی خوشی ہے  
 رمضان میں ہیں کیا کیا افطار کی بہاریں

ماثل خیر آبادی



# گوٹے کی چٹری

(حفظ جالندھر)

دیکھ بُوا، میری گوٹے کی چٹری

آیا جی گنگل ناری چٹری

رنگ رنگیل پیاری چٹری

نازک نازک ساری چٹری

ملس کی اک تازی چٹری

دیکھ بُوا، میری گوٹے کی چٹری

۲۰ اتنی سے کچھ جی میں آیا

گوٹے کا اک تھان منگایا

چٹری پر سارا چپکایا

ہر کوٹے پر پھول بنایا

دیکھ بُوا، میری گوٹے کی چٹری

پچکا ہے ہاتھوں میں پچکتا

گوٹا ہے کندن سا دکتا

روشنی میں کیسا ہے چمکتا

ہاتھ لگانے سے ہے مسکتا

دیکھ بُوا، میری گوٹے کی چٹری

اس کو خراب ہونے نہ دوں گی

بیٹھوں گی تو سنبھال رکھوں گی

گھر میں جا کر رکھ چھوڑوں گی

اور تھوار کے دن اُڑھوں گی

دیکھ بُوا، میری گوٹے کی چٹری

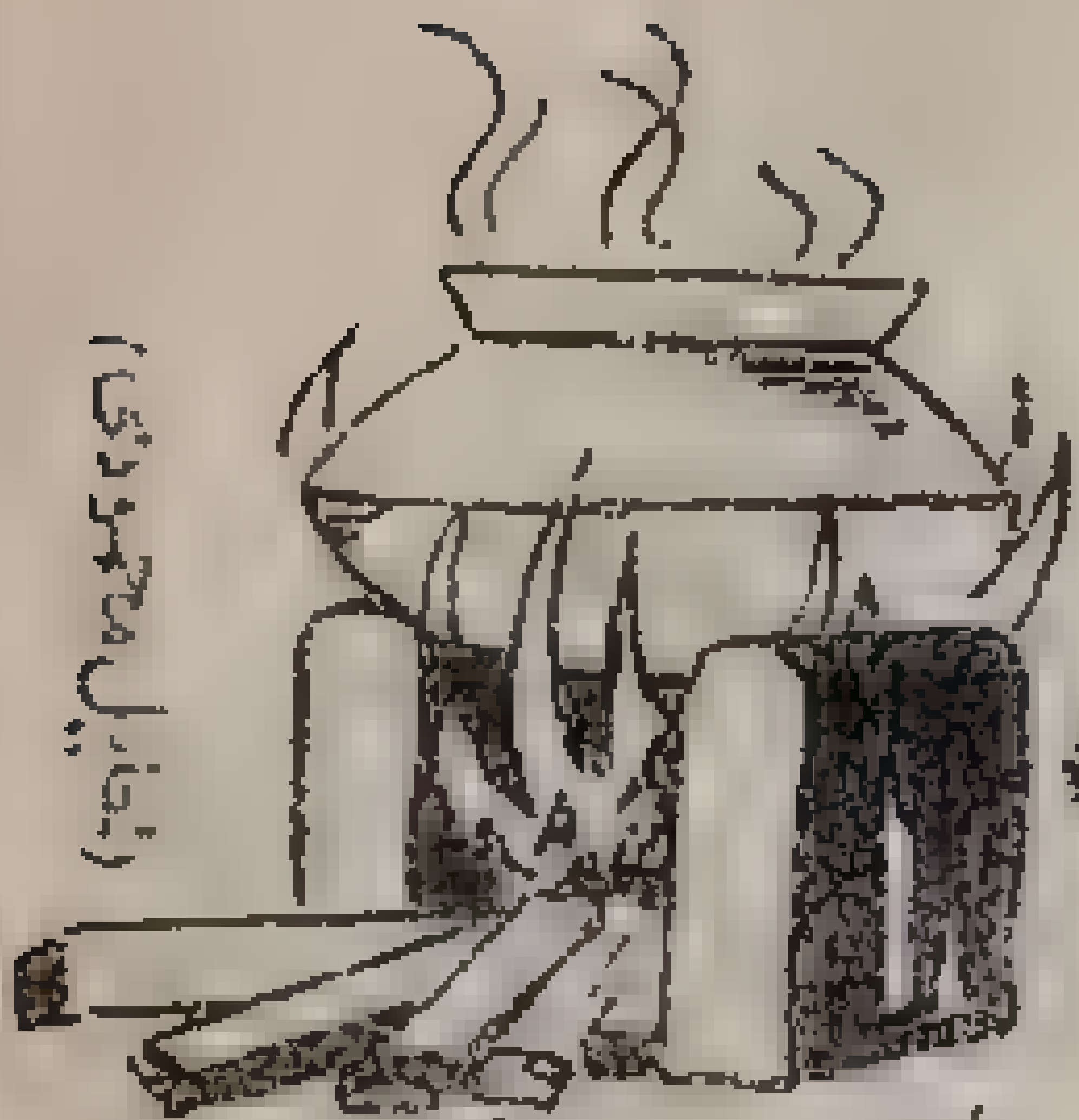
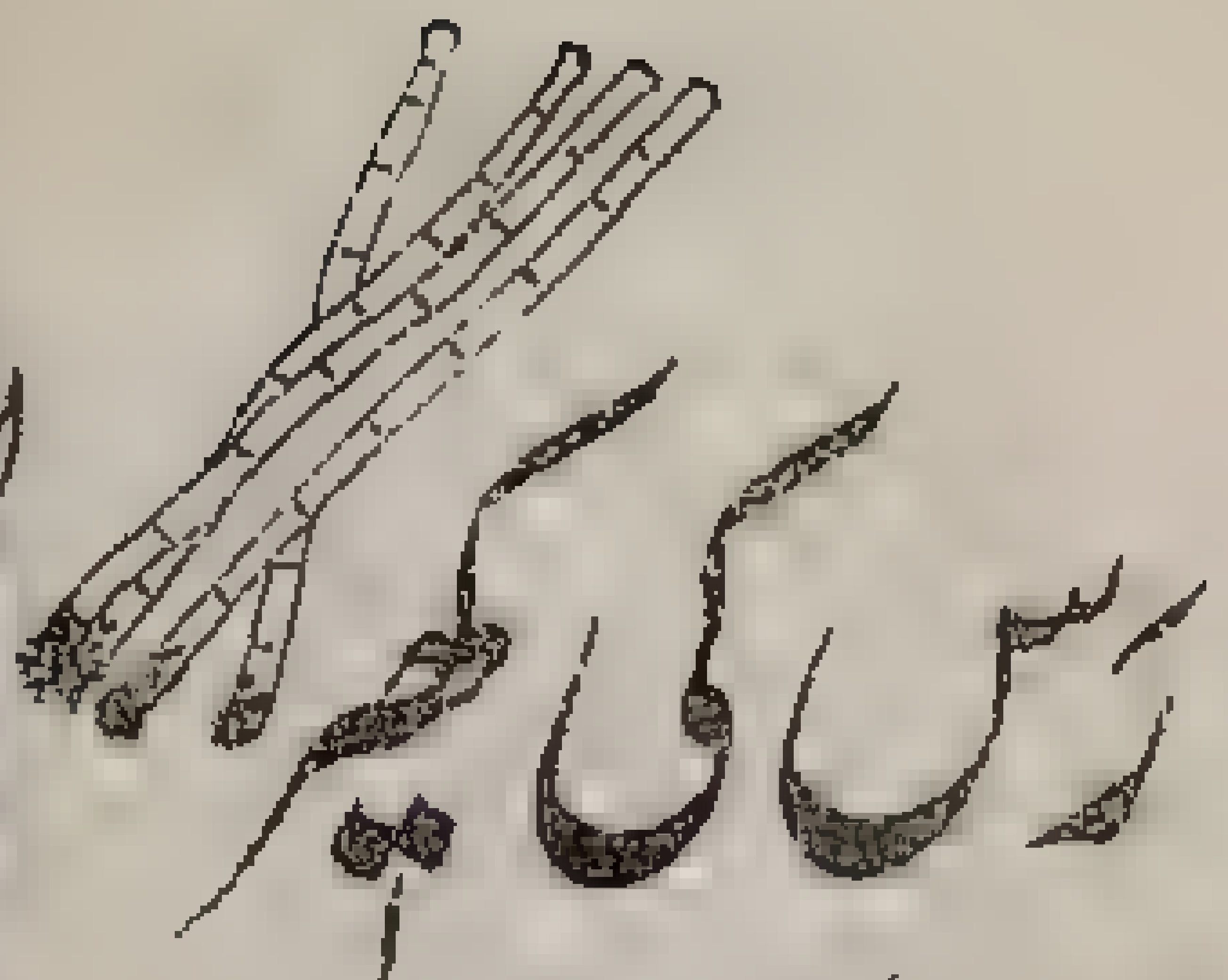
# بھولے پتھروں کی عید

ماثل خلیلا بادی

عید کے دن کچھ چھوٹے بچے  
ایک جگہ پر آکر بیٹھ  
آپس میں یوں بولے بچے  
سب سے پہلے بولا "دارا"  
حق بولی "بیرے میرا"  
بانو بولی "میرے چھے ہیں"  
ہوں بھی تو میں چھوٹی ان سے  
یوں ہی تھے سب کہتے جاتے  
سننا تھا سب بیٹھا منّا  
ہیں منے بھی رکھے ہیں روز  
سب بولے "تھم نے کب رکھے"  
اک اک دن میں دو دو روز  
منّا کی یہ باتیں سن کر  
عید تو سچ سچ بچوں کی ہے

بھولے بھالے عید سے ساو  
اپنی چانچ لگے سب کرنے  
کس نے کتنے روزے رکھے  
میں نے رکھے پورے ماڑا  
تھم سے ایک زیا وہ رکھا  
بھالی دارا سے آدھے ہیں ۲۱  
اسی لیے کم روزے رکھے  
اپنے روزے گنتے جاتے  
سوچ کے یوں وہ سب بولا  
تھم سب سے ہیں زیا وہ میرے  
وہ بولا "میں نے سب رکھے"  
حق میرے گنو تو روزے  
خوب ہنسے خوش ہو کر بچے  
یا پھر روزہ داروں کی ہے





(تجاری مصروفی)

ایک روز کی بات ہے بھائی  
 پہلے میں کا بیسل نکالا  
 ۱۲ وہ بھی کچھ چٹھے پہ چڑھائی  
 اُسے راس میں چاول بٹھہرے  
 کتنے کتنے کر کے بکھتی بائی  
 چاول بول کر اسے بنایا  
 پک کر جب بیمار ہوئی تو  
 خوش ہو کر ہم سب نے کھائی

میں کی ہم نے کچھ پکائی  
 اور پھیلی میں پھر ڈالا  
 اس کے نیچے آگ جلائی  
 اور پکایا وہ پھرے وہ پھرے  
 ہم سب سے یہ کہتی جاتی  
 کبھی کبھی کس نے آگایا  
 خوف دیا پڑوسن ہلی کو  
 کچھ پڑوسن کو بھی بھائی

شکر ہے میں اللہ کا بھائی  
 جس نے ہم کو کچھ کھائی



سترک کے کنارے تھا بیٹھا ہوا  
 اسے جو وہ پلا دکھائی دیا  
 لگانا کہ پھر نشانہ وہ دھیت  
 بہت ہی لگا زخم کاری اسے  
 لگی پوٹ اس کے تو پلا اٹھا  
 وہ لگا لگا جھپٹ جھپٹ ہی پڑی  
 جھپٹ جھپٹ اور نوبہ بہت  
 لگا لگا دوست دوست تو لپٹ لپٹ

سنو ایک پلا تھا بیمار سا  
 شہر پر ایک لڑکا وہاں آگیا  
 وہ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ  
 لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ  
 وہ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ  
 وہ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ  
 وہ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ  
 وہ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ لپٹ

شہر سے چھوٹا لڑکا لپٹ لپٹ  
 نصیب بہت سدا کے سیٹے ہو گئی

مآثر القریشی

# چوری کے لٹو



وہ آرہے ہیں ابو

اب تو پٹو گے بچو

لٹو چرا کے لائے تم آج گھر سے تو یہ

دل میں تمہارے کچھ بھی خوفِ خدا نہیں کیا؟

۱۴! اُمی سے مانگ لیتے چوری میں کیا ضرر تھا؟

وہ آرہے ہیں ابو

اب تو پٹو گے بچو

آنکھیں بنا بنا کر محمد کو درا رہے تھے

چوٹی پکڑ کے میری تھپڑ دکھا رہے تھے

چوری میں اپنی میرا حصہ لگا رہے تھے

وہ آرہے ہیں ابو

اب تو پٹو گے بچو

چوری وہی کرے گا جو ہو خراب لڑکا



میں سوچتی ہوں بھیا کیا آج تم کو سوچنا  
جیسا کیا ہے ویسا بھگتو میاں مجھے کیا

وہ آ رہے ہیں ابو

اب تو پٹو گے پھوٹا

غرا رہے تھے مجھ پر اب کیوں کنارہ ہے ہو

کیوں منہ بسورتے ہو آنسو بہا رہے ہو

ابو کو دیکھ کر اب کیوں سٹ پٹا رہے ہو

وہ آ رہے ہیں ابو

اب تو پٹو گے پھوٹا

۲۵

ابوالمجاہد ذہد

ماخوذ

نکشا پندر

آؤ بچو تمہیں ہنسائیں ہم  
جا رہا تھا وہ کر کے گھر کو کام  
ہو گیا تھا وہ ٹھک کے چہرا چور  
اس کے سایے میں جل کے بیٹھ گیا

ایک قصہ نیا سنائیں ہم  
ایک نائی تھا جس کا سندرنام  
دن تھے گرمی کے اور گھر تھا دور  
راہ میں اک درخت جب دیکھا

اپنی کسبت کو اس نے پاس رکھا  
استرا آہستہ اور کسبت سے

پیڑ پر چڑھ گیا اسے سے کر  
الٹی نے جس کٹر گیا یہ دیکھیں پاش

ناک پر اپنی اٹا رکھ کے اسے  
نقل بندہ ہر اک کی ہے کرتا

کیا سمجھ اس کو اٹے پیڑ کی  
استرا تیر تھا جوں ہی رکڑا

رو گئی اس کی ساری مکاری  
ہاتھ سے استرا گرا کھڑے سے

یہ کیا فی نہیں مناسی کے پیڑ  
بچوں کو کہیں نہ لینا نام

ورنہ ہو دوسرے کا ایسا ہی انجام

ایک بندر تھا پیڑ پر بیٹھا  
استرا اک نکال کر جھٹ سے

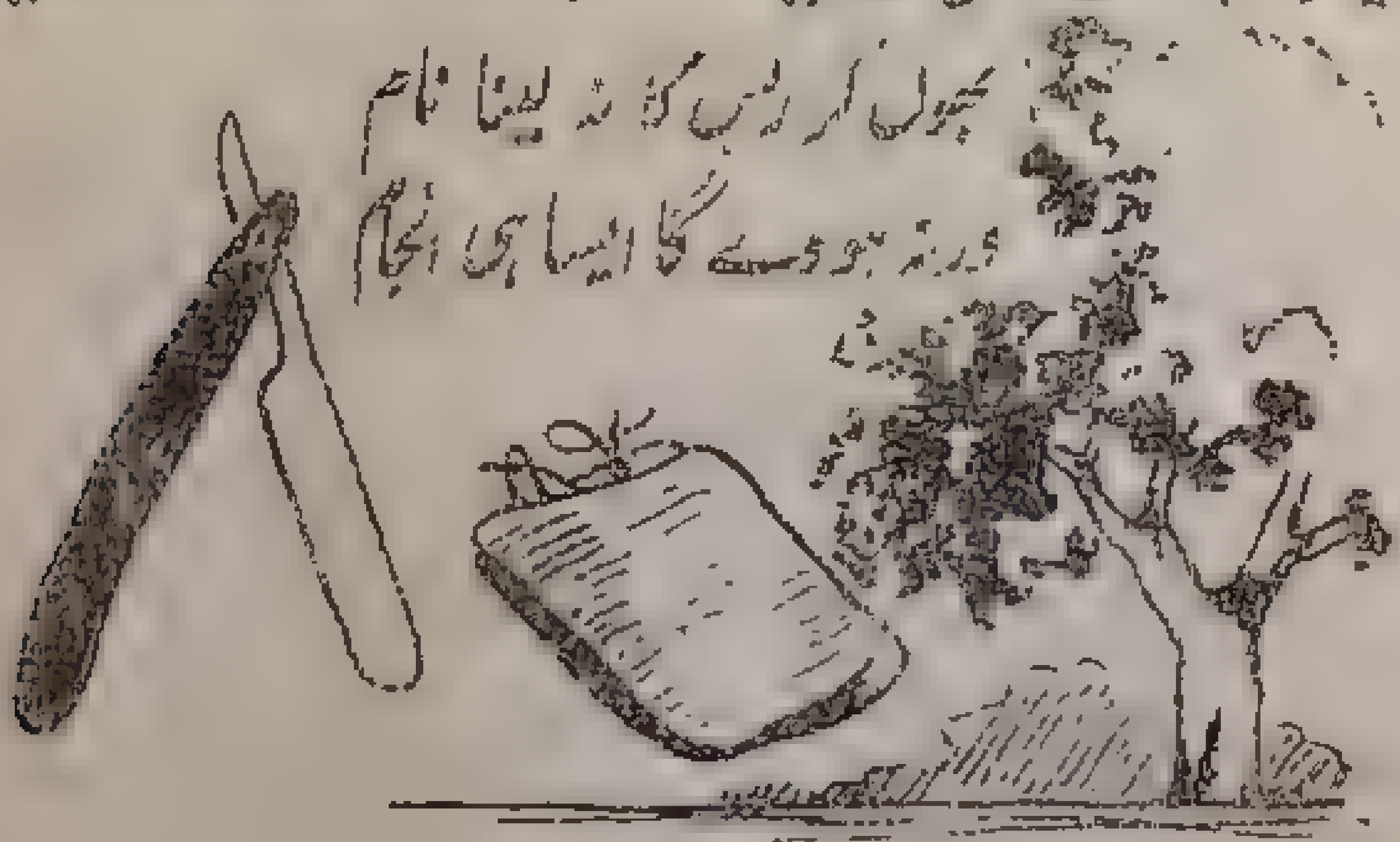
جا کے بیٹھا وہ اوچی ڈالی پر  
کھولا اک استرا ہڑھا کر ہاتھ

رکڑا منہ اونچا کر کے ہنس رہا ہے  
اس نے بھی جلد استرا کھولا

ناک پر سپیدھا رکھ لیا چادر کا  
ناک کا دور ہو گیا جھکڑا

نقل میں ناک کٹ گئی رہا  
الٹی سے وہ اٹھا لیا جھٹ سے

سہ سے پہنچا اس میں آوی کہ پیڑ





مہنی کا آن پہنچا ہے مہر پہ  
 منہ باندھ تو مٹوے نہ پہنچا  
 چوڑی زور مٹا دے کی پڑی دھڑ  
 نہ ہوا اکوئی تھلا تو ہے  
 دروازہ آگیا نہ ہوا نہ پہنچا  
 ہر دہرہ پہنچا پہنچا پہنچا  
 نہ ہوا پہنچا پہنچا پہنچا  
 نہ ہوا پہنچا پہنچا پہنچا  
 نہ ہوا پہنچا پہنچا پہنچا

پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا  
 پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا  
 پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا  
 پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا  
 پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا  
 پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا  
 پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا  
 پہنچا پہنچا پہنچا پہنچا

امیر داس کو مہر پہنچا  
 غریب داس کا مہر پہنچا





رات ہوئی تاریکی چھائی  
 نگو سویا، آپا سوئیں  
 آدھی رات ہوئی جب سوئے  
 چپکے چپکے آندھی آئی

۲۸ چلیں ہوا میں سر سر سر

کھڑ، کھڑ، کھڑ، کھڑ پتے کھڑ کے  
 بجئے لگے کوڑے کھڑ کھٹ  
 کھٹ پٹ سن کر متوہا گا

آندھی سے پھر زور دکھایا  
 طہن اڑائی، پیڑ گرائے

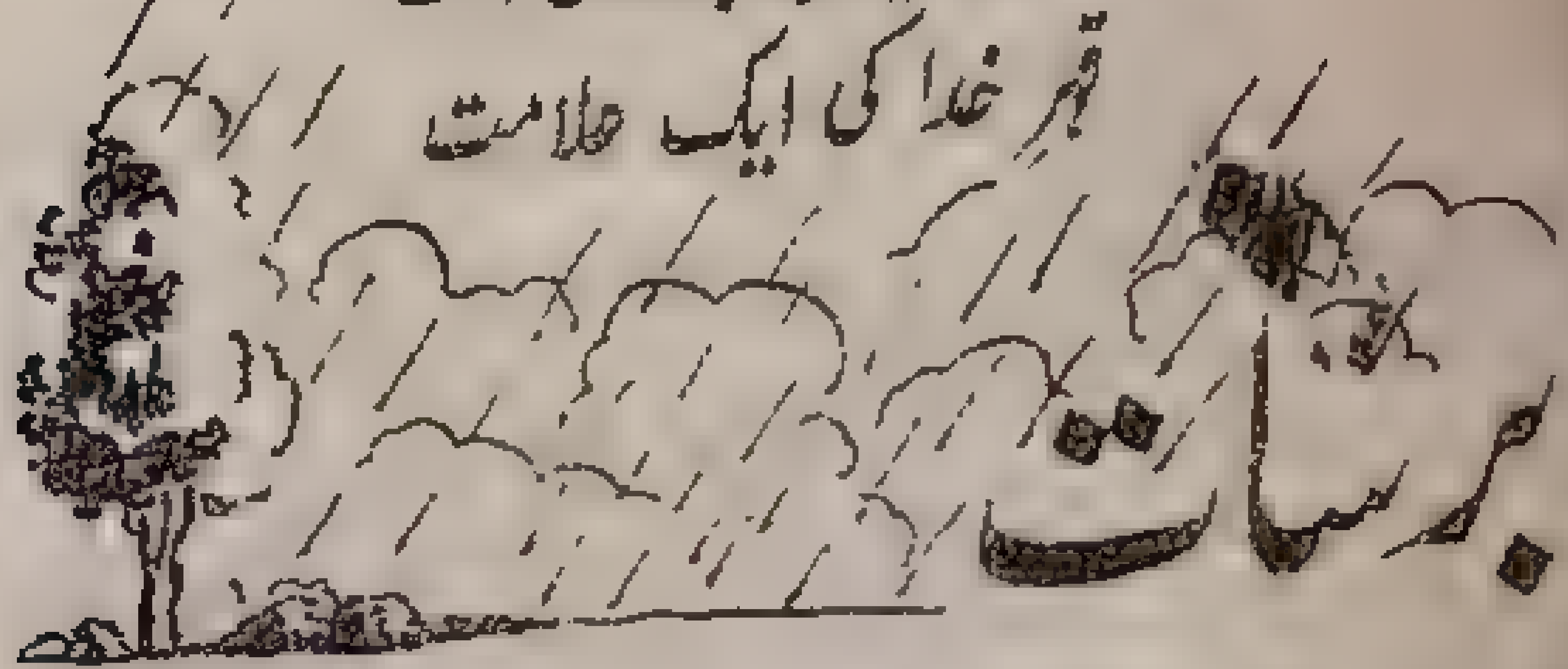
شاخیں ٹوٹیں تر تر تر تر  
 بجلی چمکی چم چم چم بہ تم  
 لیکن وہ بوندیں کھینکھیں کیسی

سبھی بند سبھی کو بھائی  
 ابا سوئے، امی سوئیں  
 خر خر خر خراٹے بھرتے  
 گرد غبار اڑائی لائی  
 کاغذ اڑ گئے پھر پھر پھر  
 ڈرنے والوں کے دل دھڑکے  
 گھر واسے سب جاگے جھٹ جھٹ  
 اٹھ کر جھٹ پٹ اندر بھاگا  
 پھولوں کا پھپر دور گرایا  
 کھڑے بھی چھت کے سر کائے  
 بادل گرجے گڑ گڑ گڑ گڑ  
 بوندیں ٹپکیں کم کم ٹھم ٹھم  
 پٹ پٹ پٹ پٹ اڑے جیسی

ہمیدت سب کا نپہ ہے تھے مارے ڈر کے ہانپ رہے تھے  
روکر کرنے لگے دعائیں تھوڑی دیر میں ٹپیں بلائیں

آنڈھی کیلے جان کی آفت

قہر خدا کی ایک علامت



کیا آیا برسات کا موسم  
رم جھم رم جھم پانی برسا  
جل نکل ہو گئے ندی نالے  
مست ہوا کے جھونکے آئے  
مینڈک نکلے پیلے کالے  
جھوم رہی ہے ڈالی ڈالی  
نکھرا ہراک پیڑ کھڑا ہے  
بیلا پھولا ، جوہی پھولی  
رنگ برنگے نیارے نیارے  
گیت ریلے کاتیں چڑیاں

کافی کافی رات کا موسم  
بھلی بھلی ، باؤل گر جا  
چھائے باؤل کالے کالے  
مست جہاں کو کرتے آئے  
ٹڑ ٹڑ ٹڑ کرنے والے  
چھائی ہے ہر سو ہریالی  
پھولوں سے گلزار بھرا ہے  
چمپا اور چنپیلی پھولی  
پھول کھلے ہیں پیارے پیارے  
پیڑ پر آئیں جاتیں چڑیاں

مور وہ دیکھو بن کے اندر  
 رات میں جاگ جاگ جاگو چکے  
 ناچ رہا ہے پتر پھیلا کر  
 دن میں ہر شو سبزہ لہکے  
 پانی سے آسودہ دھرتی  
 ہر شے حمد خدا کی کرتی  
 کوثر اعظمی

## کیا بنوں

ینت مجتبیٰ مینا

۳. میں جاگ جاگ کرتا چاند بنوں  
 پر امی مجھ سے کہتی ہیں  
 دل میرا مچلتا رہتا ہے  
 تم چاند بنے تو کیا حاصل  
 وہ صرف چمکتا رہتا ہے  
 میں ایک مہکتا پھول بنوں  
 پر امی مجھ سے کہتی ہیں  
 دل میرا مچلتا رہتا ہے  
 تم پھول بنے تو کیا حاصل  
 وہ صرف مہکتا رہتا ہے  
 بننا ہے تو بلبل کیوں نہ بنوں  
 پر امی مجھ سے کہتی ہیں  
 دل میرا مچلتا رہتا ہے  
 بلبل بھی بنے تو کیا حاصل  
 وہ صرف چمکتا رہتا ہے



یہ چیز بنوں وہ چیز بنوں  
تب امی مجھ سے کہتی ہیں  
دل میرا مچلتا رہتا ہے  
انسان بنو تو بات بھی ہے

وہ سب سے اچھا ہوتا ہے

وہ سب سے بہتر ہوتا ہے  
اللہ نے اُس کو علم دیا  
وہ سب سے بڑھ کر ہوتا ہے  
وہ رب کی رضا پر چلتا ہے  
وہ رب کا بندہ ہوتا ہے

یہ چاند ستارے پھول اور پھل  
ہر سمت اشارہ کر کے  
یہ باغ، چمن، کھیتی، جنگل  
ہر چیز دکھا کر کہتی ہیں

انسان بنو تو اچھا ہے

۳۱

# ترانہ

ابوالبیان حبیب

بچو! پیام حق کا سناتے ہوئے چلو  
باتیں خدا کی سب کو بتاتے ہوئے چلو  
کیوں چلتے چلتے بیٹھ گئے تھک کے راہ میں  
اٹھو قدم قدم سے ملائے ہوئے چلو  
تم نیک بن کے ایک بنو، ایک بن کے نیک

اور جب کو نیک و ایک بناتے ہوئے چلو

دنیا بھٹک رہی ہے اندھیرے میں دیر سے

ایمان کا چراغ دکھاتے ہوئے چلو

جلگے ہوئے ہیں جو انھیں تم اپنے ساتھ لو

جو سو رہے ہیں ان کو جگاتے ہوئے چلو

ساتھی کوئی تمہارا کسی دم جو روٹھ جائے

ہر طرح سے تم اس کو مناتے ہوئے چلو

پھر سب تمہارے سامنے جھک جائیں گے ضرور

پیش خدا سروں کو جھکاتے ہوئے چلو

گم راہ ہونے پائے نہ کوئی جہان میں

تم سب کو سیدھی راہ دکھاتے ہوئے چلو

سچائی اور نیکی سے بھر دو جہان کو

تم جلد ہر بدی کو مٹاتے ہوئے چلو

مشکل جو پیش آئے تو ہمت نہ ہارو

روستے ہوئے دلوں کو ہنساتے ہوئے چلو

تم اپنے ساتھیوں کو بڑے ذوق و شوق سے

حماؤ کا ترانہ سناتے ہوئے چلو



# ہماری سواریاں

۲۔ موٹر کی کہانی  
۳۱ نئے پیسے

۱۔ ریل گاڑی کی کہانی  
۳۲ نئے پیسے

سید منظور الحسن صاحب شامی بی۔ اے ڈپ ایڈ۔ دیس گاہ جماعت اسلامی  
بچپن میں متحرک کھلونوں اور متحرک اسٹیم گاڑی کی کہانیوں سے غیر معمولی دلچسپی  
ہوتی ہے۔ اسی لئے وہ موٹر ریل گاڑی، ہوائی جہاز وغیرہ کے متعلق معلومات  
حاصل کرنے کے بھی بڑے شائق ہوتے ہیں۔ بچوں کے اس فطری رجحان  
میں فائدہ اٹھا کر مناسب انداز میں معلومات فراہم کرنے کیلئے معلوماتی کتب کا  
یہ سلسلہ شروع کیا گیا۔ ہے ان کتابچوں کی زبان بہت ہی آسان 'انداز بیان'  
دلکش اور سبق آموز ہے متعدد خوشنما تصاویر کی مدد سے بیان کو واضح کرنے  
کی پوری کوشش کی گئی ہے۔ بچوں کو ان سے لطف اندوز ہونے اور استفادہ  
کرنے کا موقع دیکھئے۔

بہترین کاغذ رنگین طباعت اور دیدہ زیب ٹائٹل کی مرمت

مرکزی مکتبہ جماعت اسلامی ہند لاہور  
(یو۔ پی۔)